

*Alma W. W.*

# DEN GÆVE RIDDER

FILMS-FÆRCE

3 AKTER - 45 AFDEL.

AF

POUL SÆRAUW



OPTAGET AF NORDISK FILMS CO.

12/4 15



### HOVEDPERSONERNE:

- Hertug Karl I . . . . . Herr Carl Alstrup
- Hertuginde Ulrika . . . . . Fru Philippa Frederiksen
- Baron v. Gothenburg . . . . . Herr Frederik Buch
- Inka, hans Datter . . . . . Erk. Alma Hinding
- Franz, hendes Forlovede . . . . . Herr Svend Melsing



A/S »FOTORAMA»  
 ejer Filmen, saavel som dens Plakat- og Programtekst  
 o. a. lign. Materiale, med absolut Eneret.  
 Ved Misbrug vil der blive nedlagt Forbud og Erstatnings-  
 krav gjort gældende mod Vedkommende.



## Afdelingerne:

1. I Tiergarten.
2. Inka afleverer Brevet til Statuen.
3. Franz indfinder sig.
4. Den nysgerrige postillon d'amour.
5. Karneval!
6. De slumrende Kræfter vaagner.
7. Hertug Karl I forlader sin Sokkel.
8. Drosken!
9. Et pragtfuldt Optog.
10. Foran Slottet.
11. Inka smykker sig.
12. »Han ligner Hertug Karl I fra Tiergarten.«
13. Hvorledes en Hertug byder sin Dame Armen.
14. Baron v. Gothenburg — Hertug Karl I.
15. En Frokostinvitation.
16. Det regerende Hertugpar ventes.
17. Hertug Karl I breder sig velbehageligt i Tronstolen.

18. »Ej, ej — for et runkent Vinteræble!«
19. Arresteret.
20. I Detentionslokalet.
21. Striden med »Det bløde Løg«.
22. »Katinka med det koparede Skørt« som Hertugens Hjerterdame.
23. For Dommeren.
24. En usædvanlig Protokollation.
25. »Hvor ligger Lindeallé? I skal faa Jer et Len ved Lejlighed.«
26. »Bare trykke paa Knappen.«
27. »De har nok ikke faaet afført Dem Deres Karnevalskostyme!«
28. Sælsomme Oplevelser for en gammel Hertug.
29. Et Festmaaltid.
30. Hvorledes man hidkalder »Trælle«.
31. »En Cigar!!«
32. Kaffen serveres.
33. Franz bønraaber Hertuginde Ulrika.
34. Afsted pr. Cykle.
35. »Som Ridder uden Frygt og Dadel bejler jeg til Eders Haand og Hjerte.«

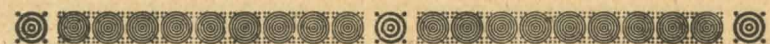
36. Inka flygter.  
37. Grammoionen.  
38. I Badeværelset!  
39. Hertuginde indfinder sig.  
40. Farvel!  
41. »Jeg glemte mit Skjold.«  
42. ??  
43. I Tiergarten.  
44. Forbindelsen mellem Inka og Franz sikret.  
45. Under Hertuginde Blik forstener Hertug Karl I  
atter.



I HOVEDROLLEN:

CARL ALSTRUP

*Alma Binding*



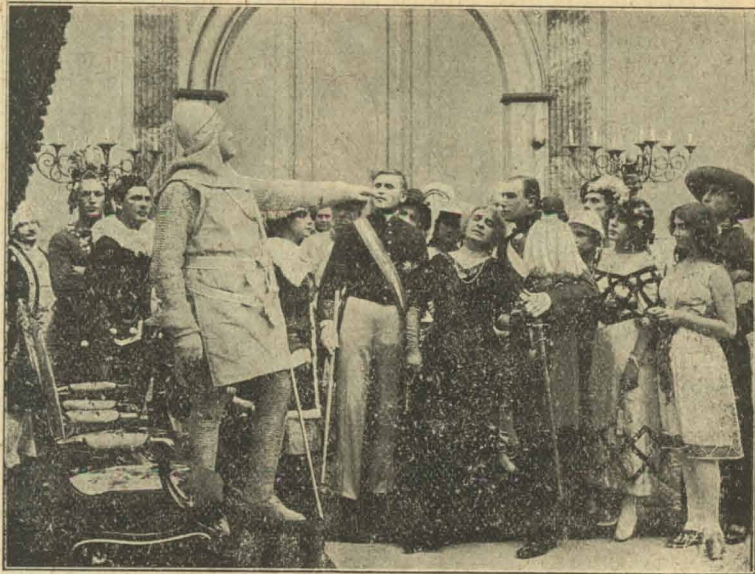
SOM den levendegjorte Statue, for hvem Nutiden former sig til en Række sælsomme Oplevelser, har CARL ALSTRUP en enestaaende Sukces. Hans Udtryk for Glæden og Overraskelserne er saa jublende morsomme, at den hele Statue-Spøg modtages med bragende Latter!!



Den strengt konservative Baron v. Gothenburgs Datter, Inka, er hemmelig forlovet med Franz. Hver Dag mødes de i Tiergarten ved Statuen af Hertug Karl I (født 1183, død 1226). Og paa de Dage de ikke kan ses, sender de hinanden Breve, som de gemmer ved Statuen.

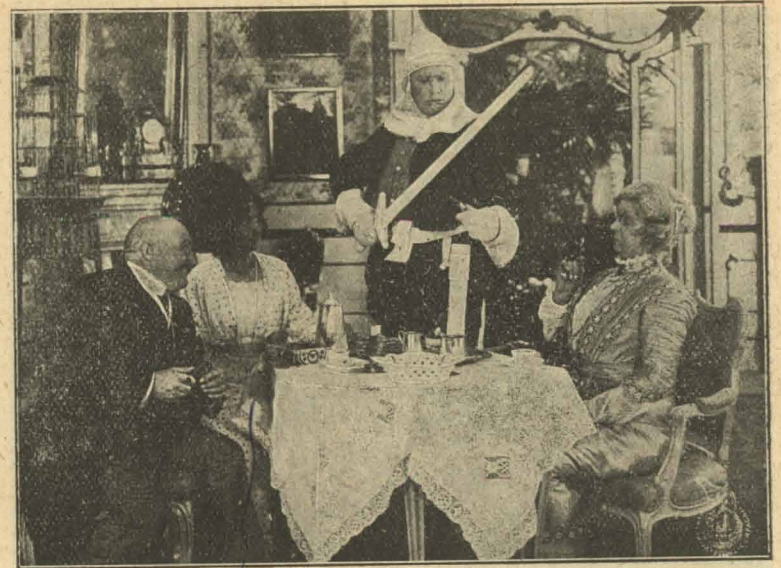
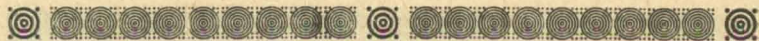
Men en Dag sker der det mærkelige, at Hertug Karl bliver ked af at agere postillon d'amour. Han bliver levende og giver sig til at læse den Seddel, der ligger skjult i hans Haand. Heraf faar han at vide, at de to Ungø samme Aften begge skal til en Kostumefest, som den regerende Hertug lader afholde. Hertug





Karl I faar pludselig en ubetvingelig Lyst til at komme ud at more sig. Han skæver forsigtigt til Soklen, hvor hans Gemalinde, Hertuginde Ulrika, staar, strunk og stiv, hugget i Marmor. Hun ser ham ikke, og han benytter det heldige Øjeblik til at liste ned af Soklen og ud af Haven.

Han betragter det som værende under sin Stand at gaa til Fods længere end højst nødvendigt, og da han ved en Dro-skeholdeplads finder en mager og udslidt Krikke, bestiger han den uden at spørge om Forlov. I hans Tid tog Hertugerne ikke saa mange Hensyn. Og udstyret med denne vælige Ganger



AH.

rider han op foran den regerende Hertugs Slot, hvor han indlades, da Tjenerne antager hans Ridderrustning for et Karnevals-Kostume.

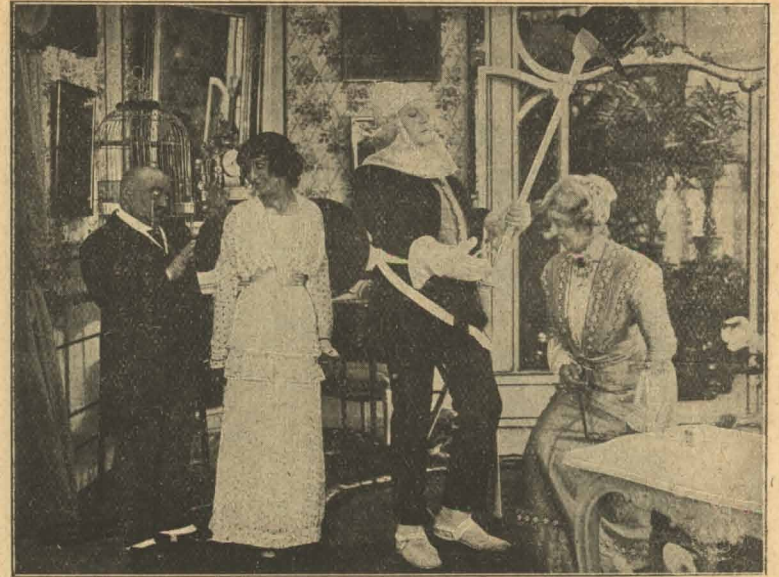
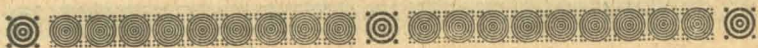
Hertug Karl I begynder øjeblikkelig paa gammeldags Rid-dervis at gøre Kur til Inka, som bare for at blive ham kvit præ-senterer ham for Faderen. Baron v. Gothenburg bliver henrykt over det fornemme Bekendtskab og inviterer den gæve Rid-der til Frokost næste Formiddag.

Fra nu af begynder Hertug Karl I's sælsomme Oplevelser. Ganske ugenert tager han Plads i Tronstolen, der er reserveret



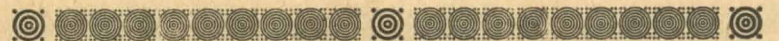


for den regerende Hertug Karl VII. Men ikke nok med det. Han kritiserer ganske højt Hertuginde's Udseende og kalder hende for et runkent Vinteræble. Det ender selvfølgelig med, at han bliver anset for beruset. Nogle haandfaste Tjenere sætter ham ud af Slottet. I højtidelig Procession føres den forhenværende Storhed, som ikke begriber Tidens Respektløshed, som omgiver ham, til Politistationen, hvor han indsættes i Detentionslokalet sammen med en Samling af Gadens Bøller. Han kommer selvfølgelig straks op at skændes med dem og udfordrer en af dem til Tvekamp efter alle Riddertidens Regler.



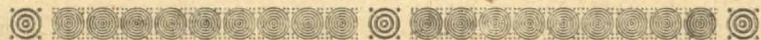
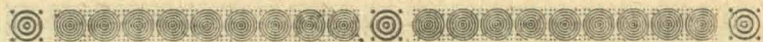
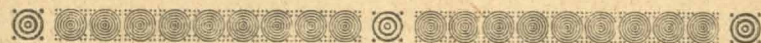
Næste Morgen slippes han løs, og han begiver sig øjeblikkelig til sin nye Ven, Baron v. Gothenburg, der tager pænt imod ham, selv om han nok synes, at Hertug Karl kunde have afført sig sit Maskeradekostume. Baronen, der er en stor Snob, bliver højlig beæret, da Hertug Karl I som Resultat af sit Besøg frier til Datteren, og betænker sig ikke paa at give sit Samtykke.

Franz, der er bleven mistænksom overfor Manden, som udgav sig for Hertug Karl I, læser imidlertid tilfældig i Avisen om Statuen i Tiergarten, som paa en ubegribelig Maade er





forsvunden fra sin Sokkel. Et Lys gaar op for ham, og han skynder sig ud til Hertuginde Ulrika og vækker hende af hendes 700-aarige Dvale. Da hun erfarer, at hendes Mand er rendt sin Vej fra Soklen ved hendes Side for at hedrage hende, bliver hun Fyr og Flamme: saa hurtigt det lader sig gøre, iler de hjem til Baron v. Gothenburg, hvor de netop kommer tidsnok til at forhindre Forbindelsen mellem Inka og Statuen. Hertug-Karl I maa pænt følge med Konen tilbage til Soklen i Tiergarten, medens Franz, der nu optræder som Frier, modtages med aabne Arme. Han har jo reddet v. Gothenburgs Navn fra Skandalen.





MR. L. HIRSH  
COPENHAGEN 5.